

UNA NOCHE CON ADELA (FICHA COMPLETA)

Estado: Estrenada

Fecha de estreno en cines: España: 1 de diciembre de 2023

Año: 2023

Categoría: Ficción

Género: Thriller / Drama

País: España

Productoras y coproductoras:

Productoras: Muertos de Envidia Company, FTFCam

Producción asociada: #ConUnPack

Distribución internacional: Latido Films y #ConUnPack

Festivales y premios:

Premio al Mejor Director Novel en el Festival de Tribeca 2023 (Sección Midnight)

Premio a la Mejor Ópera Prima Ficción “Jimmy Sierra” en el Festival de Cine Global de Santo Domingo.

Estreno nacional en la Sección Oficial del 25 Festival de Cine Independiente de Albacete (ABYCINE)

Selección en el Reykjavík International Film Festival (Islandia)

TAGLINE:

La historia de una venganza en plano secuencia.

LOGLINE:

Una barrendera del turno de noche en Madrid decide ajustar cuentas con quienes arruinaron su vida, en una única y oscura noche.

Sinopsis

Adela, una barrendera del turno de noche en la ciudad de Madrid, es una persona vacía, triste y perturbada. Esta noche, cuando acabe su turno de trabajo, ajustará cuentas con quienes considera culpables de convertirla en lo que es, una ruina humana.

Equipo artístico:

Protagonista: Laura Galán. **Reparto:** Jimmy Barnatán, Litus, Raudel Raúl, Rosalía Omil, Fernando Moraleda, Beatriz Morandeira. **Colaboración especial:** Gemma Nierga

Equipo creativo y de producción:

Dirección y guion: Hugo Ruiz

Producción: Kike Sánchez, Juan de Dios, Tote Trenas, Roberto Valentín Carrera, Israel Luengo Arana, Hugo Ruiz, Fausto Arias Figuerola-Ferretti, Pedro Azón Ramón y Cajal

Producción ejecutiva: Roberto Valentín Carrera, Israel Luengo Arana, Hugo Ruiz, Fausto Arias Figuerola-Ferretti, Pedro Azón Ramón y Cajal, Tote Trenas

Productores asociados: Hugo Serra, J.J. Montero

Coproducción: Tote Trenas (FTFCam S.L.)

Equipo técnico:

Dirección de fotografía: Diego Trenas

Ayudante de dirección: Santiago Romero

Sonido: Antonio Carrereres

Vestuario / Maquillaje y peluquería: Sheila Izquierdo

Datos de producción:

Rodaje: Noches en Madrid, en plano secuencia

Idioma de rodaje: Español

Tráiler oficial: <https://www.youtube.com/watch?v=IsuKIfKuq1A>

Declaraciones breves:

Hugo Ruiz, director: “Desde el inicio sabía que esta película la rodaría de noche en plano secuencia y en las calles de Madrid. (...) El plano secuencia transmite al espectador esa sensación de cercanía, de crudeza y realidad acorde con nuestro personaje y sus circunstancias”.

Laura Galán, actriz: “Entrar en un personaje tan complicado, tan dolido y tan cruel fue un reto enorme. Rodar en plano secuencia hizo que cada momento estuviera vivo y latente”.