

PAPELES (FICHA COMPLETA)

Estado: Estrenada en Panamá / Próximo estreno en España

Fecha de estreno en cines:

- **Panamá:** 9 de abril de 2025
- **España:** Antes de fin de año (2025)

Tráiler oficial: https://www.youtube.com/watch?v=LZpVZ_v5zFg

Año: 2025

Categoría: Ficción

Género: Thriller

Países: Panamá, España, Uruguay

Productoras y coproductoras: Q Films (Panamá), El Sueño Eterno Pictures (España) y Criatura Cine (Uruguay)

Colaboraciones y apoyos:

Ganadora del Fondo de Cine de Panamá, con apoyo de la Dirección Nacional de Cinematografía y Audiovisual del Ministerio de Cultura de la República de Panamá.

TAGLINE:

La verdad tiene un precio.

LOGLINE:

Atrapada en el mayor escándalo financiero del siglo, una abogada panameña huye para salvar su vida mientras su familia lucha por resistir la tormenta mediática y judicial.

Sinopsis (basada en hechos reales)

Ana Méndez, directora jurídica del bufete Shubbert & Fassano, queda atrapada en el escándalo internacional de los Papeles de Panamá. Acusada de blanqueo de capitales, se convierte en objetivo de la Interpol y del fiscal Roberto Ramírez. Obligada a huir a la selva para evitar la cárcel, la ausencia de sus hijos y de su marido Eric le provoca un daño irreparable. Mientras tanto, Eric, decidido a proteger a su familia, se enfrenta a las consecuencias de un caso que ha marcado a todo un país.

Equipo artístico

Megan Montaner, Carlos Bardem, Antonio Dechent, Gustavo Bassani, Jaime Newbal, Nick Romano, Agustín Della Corte, Verónica Ortiz

Equipo creativo y de producción

Dirección: Arturo Montenegro

Guion: Arturo Montenegro (original)

Producción: Arturo Montenegro, Andry José Barrientos, Patricia González, Enrique Fernández, Martín Almada

Producción ejecutiva LATAM: Verónica Ortiz La Loggia

Dirección de producción: Andry José Barrientos

Equipo técnico

Dirección de arte: Amine Ayoub, Cristina Valdés, Megan González, Santiago Domínguez

Dirección de fotografía: Aaron Bromley

Montaje: Arturo Montenegro, Antonio Zapata

Sonido directo: José Rommel Tuñón
Música: Carla F. Benedicto
Maquillaje y peluquería: Yinoris Oporta
Diseño de vestuario: Alfa García, Diana Jiménez

Declaraciones breves

- **Arturo Montenegro, director:** *"Los Papeles de Panamá nos afectaron a todos los panameños. Con esta película quiero contarlo desde nuestro lado, con respeto y honestidad, para ayudarnos a soñar otra vez y recuperarnos".*
- **Patricia González, productora:** *"Siempre me causó curiosidad el lado B de esta historia. PAPELES muestra los daños colaterales y el impacto en la reputación de personas que pagaron las consecuencias".*

Datos de producción

Inicio de rodaje: 15 de enero de 2025
Duración de rodaje: 6 semanas
Fin de rodaje: 1 de marzo de 2025
Localizaciones: Panamá, Uruguay y España
Idioma de rodaje: Español

Más información

El Sueño Eterno Pictures: <https://www.elsuenoeternopictures.com>
RRSS productora: Instagram: [@elsuenoeternopictures](https://www.instagram.com/elsuenoeternopictures)